

日本チェンバロ協会では、主催行事である例会を公募します

チェンバロや、チェンバロが使われていた時代の音楽について、どういう方向からアプローチしていきたいかは、個人個人で異なると思います。各々がそのアイデアを持ち寄って共有したら、より広がりをもったイベントを開催できるのではないかと・・・

そうした思いから、日本チェンバロ協会では、主催行事である例会を公募することに致しました。特に東京外では、ご自身が学びたい事や方法にたどり着ける機会が、より少ないかもしれません。「こういう会を催したい」「こういう会があったら良いのに」・・・そういう方こそ、そのアイデアを反映させていただければ嬉しいです。そして皆さんの手で、自分の学びたい方法で学べる場を作ってみませんか。

=== 募集内容 ===

- 正会員の方 — 企画そのものを募集します。以下を明記の上、ご応募ください。

・開催期 ・企画者名 ・実施者名 ・実施内容 ・予算書

※ 開催期は、第1期 5-8月、第2期 9-12月、第3期 1-4月です。

※ 企画者とは、催しを企画・運営する方です。予算を組み、周知宣伝を行い、日本チェンバロ協会の例会係との連絡係をしてくださる方です。

※ 実施者とは、実際に講座や演奏を行う方で、実施内容の責任者です。講座なら講師、コンサートなら演奏者ということになります。

※ 予算書は、任意の書式で構いませんが、ホームページ上からダウンロードもできますのでご利用ください。

- 一般会員の方 — 企画のアイデアを募集します。以下を明記の上、ご応募ください。

・実施内容のアイデア（なるべく具体的に）例）通奏低音の基礎 フランスの装飾法

・希望の実施者名（もしあれば） ・希望の時期（もしあれば） ・希望の地域

応募締切 第1期 2015年4月末日 第2期 同8月末日 第3期 同12月末日

応募方法 メール cembalo_events@yahoo.co.jp（日本チェンバロ協会例会係）

郵送 日本チェンバロ協会事務局

〒170-0002 東京都豊島区巣鴨1丁目44-4 1階

以上